

HELEN BERTELS

HELEN BERTELS

Geboren wurde ich 1978 in Cottbus; aufgewachsen und zur Schule gegangen bin ich in Ilmenau/Thüringen.

Mittlerweile lebe ich seit 1999 in Santiago de Compostela in Spanien.

Hier habe ich als Schauspielerin und Tänzerin; z.B. am Teatro Galán, in der Theater-Compagnie Matarile Teatro von Ana Vallés und Baltasar Patiño sowie beim internationalen Theater-Festival En Pé de Pedra gearbeitet.

Neben dieser praktischen Arbeit am Theater habe ich eine Schauspielausbildung an der renommierten Filmschule Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya (CECC) bei Bojan Ivic und Daniela De Vecchi in Barcelona abgeschlossen.

In Zukunft will ich mich neben freien Theater- und Tanzprojekten vorwiegend der Arbeit vor der Kamera in Film und Fernsehen widmen.

Charaktäre verkörpern, auf deutsch, spanisch, galizisch, englisch, französisch...

Arbeiten auf der Bühne

- _2011 Schauspielerin in WIR FRAUEN Stück eigener Kreation in Koproduktion mit La Tía Mardalina
- _2010 Schauspielerin im Projekt SMR von José Sanchis Sinisterra koordiniert von Daniela De Vecchi
- _2008 Schauspielerin im Stück ANIMALES ARTIFICIALES (Regie: Ana Vallés) am Matarile Teatro
- _2006 Schauspielerin im Stück ILLA REUNIÓN (Regie: Ana Vallés) am Centro Dramático Galego
- _2005 Schauspielerin im Stück HISTORIA NATURAL (eloxio doentusiasmo) (Regie: Ana Vallés) am Matarile Teatro
- _2004 Idee und Schauspiel des Kurztheaterstücks INFINITESIMAL mit Toñito de Poi
- _2003 Schauspielerin im Stück ACTO SEGUIDO (Regie: Ana Vallés) am Matarile Teatro
- _2003 Idee und Schauspiel des Kurztheaterstücks YO, LA ALEMANA
- _2002 Schauspielerin im Stück QUEN TE QUERE, QUEN TE CHAMA (Regie: Ana Vallés) am Matarile Teatro
- _2001 Schauspielerin im Stück A BRAZO PARTIDO (Regie: Ana Vallés) am Matarile Teatro
- Schauspielerin im Kurztheaterstück O FRÍO QUE SE QUEDOU von Eugenia Iglesias

Arbeiten in Film und TV

- _2010 Schauspielerin für einen Werbespot für Whisky DYC (Produktion Bajocero)
- Schauspielerin im Kurzfilm CREO QUE SÍ von Angela Anido
- _2009 Schauspielerin für einen Werbespot der Consellería do Mar de Galicia (Produktion STABLE)
- Schauspielerin im Kurzfilm LA VENTANA QUE DA A LA CALLE von Ilaria Gambarelli
- Schauspielerin im Kurzfilm AMY DOESN'T LIKE ME von Simon Lischka

www.helenbertels.com

Ausbildung

- 2011 Training-Coaching vor der Kamera bei Macarena Pombo (Central de Cine - Madrid)
- Gesangsunterricht bei Ramón Vázquez
- 2010 Schauspieltraining (Film und Fernsehen) bei Macarena Pombo
- Schauspiel bei Film und Fernsehen und Berufsberatung bei Alejandro Albaiceta
- Schauspiel vor der Kamera bei Sonia Méndez
- Gesangsunterricht bei Ramón Vázquez
- 2009 Schauspiel auf Englisch (Shakespeare) bei Kevin Stewart

Stimmkurs bei Ramón Bermejo
Schauspiel vor der Kamera bei Sonia Méndez

Von 2008-2009 Schauspielstudium (Method Acting Avanzado) bei Bojan Ivic und Daniela De Vecchi im Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya in Barcelona.

Von 2002 bis 2005 Teilnahme an Theaterintensivkursen bei Sandro Dieli, Kameron Steele, Patricia Ruz, Sara Molina, Peter Laros und Ana Vallés.

Von 2000 bis 2006 Teilnahme an Tanzintensivkursen bei Francesc Bravo, Mónica Valenciano, Andrés Corchero, Constanza Brcnic, Hisako Horikawa, Bárbara Monteagudo, Dominik Borucki, Carmen Werner, Juschka Weigel, Janet Rühl und Arnd Müller, Ana Eulate und Daniel Abreu.

Sprachen

Deutsch (Muttersprache)
Spanisch (fließend)
Englisch (fließend)
Galizisch (fließend)
Französisch (Grundkenntnisse)

Maße

Schuhgröße: 38/39 * Jacke wie Hose: 38
Brustumfang: 89 * Taille: 71 * Hüftumfang: 86
Größe: 1.67m * Gewicht: 62kg
Augen: graugrünblau * Haar: dunkelaschblond * Haut: hell

Verschiedenes

Wohnsitz: im Moment in Santiago de Compostela (finde es aber gut geschäftlich zu reisen)
Grundkenntnisse in: Gesang, Schwimmen, zeitgenössischen Tanz, klassischen Ballett, Langlauf und Abfahrtski

