



CURRICULUM VITAE
HELEN BERTELS
Alejandro Albaiceta 0034 654 415 106

CINE

MIGAS DE PAN Manane Rodríguez
LA VENTANA QUE DA A LA CALLE Ilaria Gambarelli
AMY DOESN'T LIKE ME Simon Lischka
HAMACA DES(EQUILIBRIOS) videodanza Antón Sobral
CREO QUE SÍ Escola de Artes Mestre Mateo

TEATRO

HISTORIA NATURAL (eloxio do entusiasmo) Matarile Teatro
ILLA REUNIÓN Ana Vallés CDG
A BRAZO PARTIDO Matarile Teatro
ANIMALES ARTIFICIALES Matarile Teatro
AMOR Helen Bertels
WIR FRAUEN Helen Bertels
SMR de José Sanchis Sinisterra coordinado por Daniela De Vecchi
ACTO SEGUIDO Matarile Teatro
QUEN TE QUERE, QUEN TE CHAMA Matarile Teatro
INFINITESIMAL Helen Bertels
YO, LA ALEMANA Helen Bertels
O FRÍO QUE SE QUEDOU Eugenia Iglesias

FORMACIÓN

CECC (Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya) Bojan Ivic y Daniela DeVecchi
CENTRAL DE CINE (Madrid) Macarena Pombo
ESPAZO ABERTO Sonia Mendez
DANZA Andrés Corchero, Hisako Horikawa, Daniel Abreu, Juschka Weigel
TEATRO Ana Vallés, Sandro Dieli, Kameron Steele, Kevin Stewart
VOZ Ramón Vázquez, Ramón Bermejo

PUBLICIDAD

WHISKEY DYC Bajocero Producciones
CONSELLERÍA DO MAR Stable Produccións
TELEVÉS inglés y alemán

IDIOMAS/HABILIDADES

• Alemán (lengua materna) • Gallego y castellano (nivel tipo bilingüe) • Inglés (nivel superior) • Francés (intermedio) • Ruso (básico)
Habilidades: Hípica, canto (soprano), natación, danza contemporánea, ballet clásico, esquí de fondo y esquí alpino.