

CURRICULUM VITAE  
**HELEN BERTELS**  
Alejandro Albaiceta 654 415 106

**CINE**

MIGAS DE PAN Manane Rodríguez  
LA VENTANA QUE DA A LA CALLE Ilaria Gambarelli  
AMY DOESN'T LIKE ME Simon Lischka  
HAMACA DES(EQUILIBRIOS) videodanza Antón Sobral  
CREO QUE SÍ Escola de Artes Mestre Mateo

**TEATRO**

HISTORIA NATURAL (eloxio do entusiasmo) Matarile Teatro  
ILLA REUNIÓN Ana Vallés CDG  
A BRAZO PARTIDO Matarile Teatro  
ANIMALES ARTIFICIALES Matarile Teatro  
AMOR Helen Bertels  
WIR FRAUEN Helen Bertels  
SMR de José Sanchis Sinisterra coordinado por Daniela De Vecchi  
ACTO SEGUIDO Matarile Teatro  
QUEN TE QUERE, QUEN TE CHAMA Matarile Teatro  
INFINITESIMAL Helen Bertels  
YO, LA ALEMANA Helen Bertels  
O FRÍO QUE SE QUEDOU Eugenia Iglesias

**FORMACIÓN**

CECC (Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya) Bojan Ivic e Daniela DeVecchi  
CENTRAL DE CINE (Madrid) Macarena Pombo  
ESPAZO ABERTO Sonia Mendez  
DANZA Andrés Corchero, Hisako Horikawa, Daniel Abreu, Juschka Weigel  
TEATRO Ana Vallés, Sandro Dieli, Kameron Steele, Kevin Stewart  
VOZ Ramón Vázquez, Ramón Bermejo

**PUBLICIDAD**

WHISKEY DYC Bajocero Producciones  
CONSELLERÍA DO MAR Stable Producións  
TELEVÉS inglés y alemán

**IDIOMAS/HABILIDADES**

• Alemán (língua materna) • Galego e castelán (nivel tipo bilingüe) • Inglés (nivel superior) • Francés (intermedio) • Ruso (básico)  
Habilidades: Hípica, canto (soprano), natación, danza contemporánea, ballet clásico, esquí de fondo y esquí alpino.