

HELEN BERTELS

HELEN BERTELS

Je suis née en 1978 à Cottbus, en Allemagne.

Je suis actrice et créatrice résidente à Saint-Jacques-de-Compostelle. J'y ai travaillé avec Ana Vallés et Baltasar Patiño pendant 8 ans au *Teatro Galán*, le Festival International *En Pé de Pedra*, ainsi qu'avec leur compagnie *Matarile Teatro*.

En 2008-2009, j'ai achevé mes études d'interprétation au CECC (Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya), à Barcelone, avec les professeurs Bojan Ivic et Daniela De Vecchi.

Outre le théâtre, le cinéma et la télévision sont, pour les prochaines années, les domaines auxquels je souhaite consacrer tous les efforts.

incarner des personnages en allemand, espagnol, galicien, anglais, français...

Travaux en scène

- _2011 Actrice dans la pièce de création propre WIR FRAUEN coproduit avec La Tía Mardalina
- _2010 Actrice dans le projet SMR de José Sanchis Sinisterra coordonné par Daniela De Vecchi
- _2008 Actrice dans la pièce ANIMALES ARTIFICIALES de Ana Vallés de *Matarile Teatro*
- _2006 Actrice dans la pièce ILLA REUNIÓN de Ana Vallés du CDG (Centro Dramático Galego)
- _2005 Actrice dans la pièce HISTORIA NATURAL (eloxio do entusiasmo) de Ana Vallés de *Matarile Teatro*
- _2004 Interprétation et création de la pièce de théâtre courte INFINITESIMAL avec Toñito de Poi
- _2003 Actrice dans la pièce ACTO SEGUIDO de Ana Vallés de *Matarile Teatro*
Interprétation et création de la pièce de théâtre courte YO, LA ALEMANA
- _2002 Actrice dans la pièce QUEN TE QUERE, QUEN TE CHAMA de Ana Vallés de *Matarile Teatro*
- _2001 Actrice dans la pièce A BRAZO PARTIDO de Ana Vallés de *Matarile Teatro*
Actrice dans la pièce de théâtre courte O FRÍO QUE SE QUEDOU de Eugenia Iglesias

Travaux en audiovisuel

- _2010 Actrice dans le court métrage CREO QUE SÍ de Angela Anido
- _2009 Actrice dans un spot publicitaire pour la Consellería do Mar de Galicia produit par *STABLE*
Actrice dans le court métrage LA VENTANA QUE DA A LA CALLE de Ilaria Gambarelli
Actrice dans le court métrage AMY DOESN'T LIKE ME de Simon Lischka

www.helenbertels.com

Formation

2011

Entraînement -Coaching- devant la caméra par Macarena Pombo au Central de Cine (Madrid)

Cours de chant donné par Ramón Vázquez

2010

Interprétation devant la caméra sans se juger assuré par Macarena Pombo

Interprétation audiovisuelle et orientation professionnelle assuré par Alejandro Albaiceta

Interprétation devant la caméra assuré par Sonia Méndez.

Cours de chant donné par Ramón Vázquez

2009

Atelier d'interprétation en anglais (Shakespeare) assuré par Kevin Stewart.

Cours de voix assuré par Ramón Bermejo.

Interprétation devant la caméra assuré par Sonia Méndez.

En 2008-09 j'ai étudié interprétation (Method Acting Avanzado) avec les professeurs Bojan Ivic et Daniela De Vecchi au CECC (Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya) à Barcelone.

De 2002 à 2005 j'ai participé à des ateliers intensifs de théâtre assurés par:
Sandro Dieli, Kameron Steele, Patricia Ruz, Sara Molina, Peter Laros et Ana Vallés.

De l'année 2000 à 2006 j'ai participé à des ateliers intensifs de danse assurés par:
Francesc Bravo, Mónica Valenciano, Andrés Corchero, Constanza Brncic, Hisako Horikawa, Bárbara Monteagudo, Dominik Borucki, Carmen Werner, Juschka Weigel, Janet Rühl et Arnd Müller, Ana Eulate et Daniel Abreu.

Langues

allemand (langue maternelle)

espagnol (couramment)

anglais (couramment)

galicien (couramment)

français (intermédiaire)

Profil

Pointure: 38/39 * Pantalon et chemise: 38

Poitrine: 89 * Taille: 71 * Hanche: 86

Taille: 1.67m * Poids: 62kg

Yeux: gris verts bleus * Cheveux: blonds foncés * Teint: clair

Varié

Résidence: actuellement à Saint-Jacques-de-Compostelle (je n'ai pas de problème en me déplacer pour travail)

Dons: Chant, natation, danse contemporaine, ballet classique, ski de fond y ski alpin

